Rutas del Aprendizaje

III CICLO

Para la Educación Intercultural Bilingüe

Desarrollando Competencias de Ciudadanía y Ciencias

Castellano Amazonía

¿Qué y cómo aprenden nuestros niños y niñas de primer y segundo grados?

DOCUMENTO DE TRABAJO

Movilización nacional por la mejora de los aprendizajes

PERÚ | Ministerio de Educación | Viceministerio de Gestión Pedagógica | Dirección General de Educación Intercultural, Bilingüe y Rural

Distribución gratuita
Prohibida su venta

Ministro de Educación
Jaime Saavedra Chanduví

Viceministro de Gestión Pedagógica
Flavio Felipe Figallo Rivadeneyra

Viceministro de Gestión Institucional
Juan Pablo Silva Macher

DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL BILINGÜE Y RURAL - DIGEIBIR

Directora General
Elena Antonia Burga Cabrera

Director de Educación Intercultural Bilingüe
Manuel Salomón Grández Fernández

RUTAS DEL APRENDIZAJE PARA LA EDUCACIÓN INTERCULTURAL BILINGÜE III CICLO
Desarrollando Competencias de Ciudadanía y Ciencias
¿Qué y cómo aprenden nuestros niños y niñas de primer y segundo grados?

Redacción: Sandra Paola Robilliard Ferreyra

Revisión: Lucy Trápnell Forero,
Manuel Salomón Grández Fernández, Angélica Quispe Sacsi

Diagramación: César Adolfo Yeckle Castro

Ilustración: Archivo MINEDU-DIGEIBIR

Agradecimientos
Agradecemos la colaboración de Cecilia Bustamante Vergel por haber participado en la revisión de las actividades propuestas y del equipo de la DIGEIBIR por sus observaciones y aportes.

Segunda edición: junio de 2014.

Editado por:
Ministerio de Educación
Calle El Comercio Nro. 193, San Borja - Lima

Impreso por:
Cecosami Pre Prensa e Impresión Digital S.A
Calle Los Plateros 142, Urb. El Artesano - Ate
Setiembre 2013

Tiraje: 3000 ejemplares

Está prohibida la reproducción, parcial o total, de esta obra, así como su registro o transmisión por un sistema de recuperación de información, en ninguna forma y por ningún medio, ya sea mecánico, fotoquímico, electrónico, magnético, electroóptico, fotocopia o cualquier otro, sin el permiso previo del propietario de los derechos de autor.

Hecho el Depósito Legal en la Biblioteca Nacional del Perú
Nº 2013-15087

Impreso en Perú

www.digeibir.gob.pe

Índice

Cómo trabajar Ciudadanía y Ciencias desde un enfoque intercultural **5**

Situación de contexto o significativa N° 1
A pescar con anzuelo **15**

Situación de contexto o significativa N° 2
Sembremos yuca **25**

Situación de contexto o significativa N° 3
¡Aprendamos a elaborar mocahuas! **33**

Presentación

Las Rutas del Aprendizaje para las Instituciones Educativas (IIEE) de Educación Intercultural Bilingüe (EIB) escritas en lenguas originarias concuerdan con las Rutas del Aprendizaje en castellano, que nos dan el marco general de los enfoques de cada área, las competencias y capacidades a desarrollar, así como las estrategias que se deben usar para lograrlas. Las Rutas de EIB ofrecen un soporte específico a los maestros bilingües, pues se les presenta un conjunto de actividades de aprendizaje que recogen algunos conocimientos y prácticas de los pueblos a los que pertenecen los estudiantes de la escuela EIB.

Las Rutas de EIB están escritas en la lengua originaria con la finalidad de que los maestros bilingües vayan desarrollando capacidades para construir un discurso pedagógico en estas lenguas, en las que además deben desarrollar procesos de enseñanza aprendizaje. Durante décadas los docentes bilingües han tenido que planificar y desarrollar su trabajo educativo con documentos pedagógicos escritos en castellano, que generalmente es su segunda lengua. Es importante que además de materiales en castellano, puedan contar con guías didácticas escritas en lengua originaria. El Ministerio de Educación ha asumido, por ello, el reto de elaborar no solo materiales en lenguas originarias para los niños y niñas de inicial y primaria, sino también para los maestros que desarrollan los procesos de aprendizaje en estas lenguas y en castellano.

En estas Rutas del Aprendizaje para la Educación Intercultural Bilingüe las actividades pedagógicas están relacionadas con las actividades socioproductivas que se desarrollan en las comunidades de los niños y niñas, y que se sistematizan en el Calendario Comunal. Estas actividades permiten articular los aprendizajes fundamentales de Ciudadanía y Ciencias, vinculándolas con su vida diaria y dándoles el sentido práctico y la pertinencia que se requiere para que todo proceso educativo sea exitoso y los estudiantes aprendan.

Ponemos este material a disposición de los maestros y maestras bilingües de las más de 16 mil IIEE que deben desarrollar una Educación Intercultural Bilingüe de calidad en nuestro país.

Dirección General de Educación
Intercultural Bilingüe y Rural

Cómo trabajar Ciudadanía y Ciencias desde un enfoque intercultural

¿Dónde se encuentran los conocimientos propios de nuestro pueblo?

Los conocimientos de nuestro pueblo se encuentran en la naturaleza misma. Es a través de ella que hombres y mujeres han adquirido sabidurías que les han permitido vivir bien, estableciendo buenas relaciones entre todas las personas, pero también con todos los seres que viven en ella.

La naturaleza es un libro abierto que debemos aprender a entender con todos nuestros sentidos, con nuestras manos, con nuestros corazones; solo así podremos comprender sus códigos e interpretar sus mensajes. El cielo, los cerros, la tierra, las plantas, los animales, los ríos, la lluvia, los relámpagos, los truenos, el arco iris, el sol, la luna, las estrellas, y todo lo que nos rodea, están comunicando muchos conocimientos para tratar de mantener o recuperar la armonía entre unos y otros.

En este contexto hemos desarrollado una forma de vida basada en las diferentes actividades productivas, sociales y comunicativas que nos permiten satisfacer nuestras necesidades básicas de alimentación, protección, curación, comunicación social, entre otras. El desarrollar estas actividades implica el logro de un conjunto de saberes, habilidades, prácticas y normas de conducta que nos permite aprender los conocimientos de nuestro pueblo, entre ellos los que corresponden a las áreas de Ciudadanía y Ciencias.

¿Cómo aprendemos estos conocimientos en nuestro pueblo?

En nuestro pueblo se aprende pescando, sembrando, construyendo la casa, cosechando, cazando, haciendo masato, cultivando la chacra, entre otras actividades.

Haciendo es como los niños y niñas adquirieren los conocimientos, habilidades, y valores que los prepararán para que sean capaces de vivir en nuestro medio natural y social.

Al ir a pescar aprenderán sobre los diferentes tipos de peces que viven en los ríos, quebradas y cochas; podrán reconocer las épocas y momentos del día adecuados para atraparlos, sus ciclos de vida, su comportamiento, entre otros conocimientos. A través de la práctica constante adquirirán las destrezas necesarias para preparar los instrumentos de pesca y las técnicas para atrapar a los peces.

Cuando el niño acompaña a su padre a cazar, aprenderá a reconocer las señales de la naturaleza que le indica, a través de la luna, el florecimiento de algunas plantas, el caudal de los ríos, los frutos de algunos árboles -ente otros indicios- si es momento oportuno para salir a buscar mitayo. En estos espacios aprende a caminar por el bosque reconociendo las huellas de los animales, ubicando los momentos y lugares por donde andan, qué les gusta comer y las formas y técnicas para cazar.

Tanto en el agua como en el bosque, los niños y niñas conocerán a los dueños de los peces, animales y plantas y a otros seres que viven en esos espacios. Aprenderán a comunicarse con ellos a través de discursos, sueños y cantos y, en esa interacción, sabrán pedir favores y devolverlos porque entenderán que solo así podrán obtener lo necesario para vivir. Y cuando logren pescar, cazar, recolectar o traer otros alimentos, aprenderán que estos deben ser compartidos con todos sus parientes porque ellos harán lo mismo.

En toda su formación lo acompañan los padres, abuelos, tíos, padrinos, curanderos y otras personas, quienes los ayudarán a adquirir los conocimientos y habilidades necesarias para que se integren al grupo familiar. Son los adultos los encargados de hablar y aconsejar, enseñando a través de relatos, las normas, conductas y valores establecidas por nuestro pueblo para vivir bien. Son ellos los responsables de que los niños y niñas adquieran las habilidades necesarias para desarrollar las actividades, por eso desde temprana edad cada parte del cuerpo del niño y de la niña deberán ser curados, por ejemplo, tendrán que curar sus oídos, de tal forma que puedan ser capaces de distinguir los cantos de determinadas aves, el andar de ciertos animales, el río que está creciendo, entre otros múltiples sonidos. Tendrán que curar su vista, solo así podrán distinguir los peces que viven en las aguas oscuras de los ríos amazónicos, a los animales y aves que andan en medio de la espesa vegetación y a otros seres que habitan en sus territorios. A través de frotaciones, icaros y cantos curarán sus manos y piernas, para que tengan fuerza, resistencia y precisión en todos sus movimientos y tengan las destrezas adecuadas para aplicar complejas técnicas en las distintas actividades que realizan.

¿Cómo se complementan nuestros saberes en la escuela?

En esta Ruta de Aprendizaje se sugiere la manera de lograr aprendizajes interculturales efectivos desde la escuela. En la actualidad, las saberes de nuestros pueblos no son reconocidas por la institución educativa y los conocimientos y habilidades que la escuela ofrece se convierten en los más importantes. Y si además, los procesos educativos se desarrollan en castellano los niños y niñas quedan desarraigados de su lengua y cultura a temprana edad y crecen con sentimientos encontrados, pues sienten que los conocimientos de su pueblo no tienen valor.

En el marco de una práctica pedagógica intercultural, las escuelas deben promover el fortalecimiento de los saberes de los pueblos teniendo en cuenta los procesos propios en los que se adquieren, considerando los tiempos y lugares en las que se desarrollan y los responsables de transmitirlos.

Por otro lado, la escuela es un espacio nuevo y de encuentro, donde se debe presentar a los niños y niñas los saberes y prácticas de otras sociedades, de tal manera que les permita desarrollarse plenamente como ciudadanos democráticos e interculturales, donde cada uno se reconozca distinto a los demás pero capaz de aportar y construir, en conjunto, un entorno armónico que posibilite alcanzar el buen vivir.

¿Por qué trabajar de manera integrada en la escuela?

Para nuestros pueblos la naturaleza es un espacio en el que los seres humanos comparten con plantas, animales y seres espirituales (almas, fuerzas y espíritus que viven en diferentes espacios). Se considera que estos elementos están interrelacionados, ya que no puede existir algo que esté al margen de los demás. Desde esta perspectiva la acción de un elemento repercute sobre el resto. Animales, plantas, suelo, aire, agua, montañas, deidades, seres humanos y otros, integran un mundo en el cual cada uno cumple funciones determinadas para hacer posible su existencia y la de los demás.

Considerarse como un elemento más de un conjunto exige a los hombres y mujeres de nuestro pueblo actuar desde una perspectiva de diálogo e intercambio con los seres que los rodean. Estas son las bases que nos permiten vivir en armonía con el medio natural y social, ya que la naturaleza es nuestra fuente de conocimientos. De ella se obtienen los medios para prevenir y curar enfermedades, es el espacio donde se obtiene lo necesario para alimentarse y donde habitan los espíritus de los antepasados y diversos seres espirituales.

Por esta **razón, Ciudadanía y Ciencias pueden ser articuladas.** Es probable que en varias situaciones de aprendizaje ambas encajen naturalmente como las piezas de un rompecabezas, sobre todo si partimos de las actividades del calendario comunal.

¿Cómo debemos trabajar Ciudadanía y Ciencias de manera integrada desde un enfoque intercultural?

Para seleccionar las estrategias que se utilizarán con nuestros estudiantes es necesario tener en cuenta:

- **Los aprendizajes fundamentales** cuyos planteamientos los encontramos en el marco curricular.
- **Las competencias, capacidades e indicadores** que se quieren lograr en los niños y niñas y que se especifican en las rutas de los aprendizajes de Ciudadanía y Ciencias, de Educación Básica Regular.
- **Las características socio-culturales y lingüísticas de la comunidad**. Este es un aspecto muy importante a tener en cuenta a fin de lograr una comunicación fluida entre maestros, niños y comunidad. Hay muchas experiencias que cuentan cómo la utilización de ciertas estrategias desconcierta a niños, niñas y adultos. Por ejemplo, si bien la entrevista es una técnica utilizada para obtener información sobre determinado tema, en algunos pueblos no está bien visto que los niños pregunten e interpelen a los adultos mientras narran un relato. Es fundamental reflexionar sobre las relaciones niño – niña con los adultos a la hora de utilizar ciertas técnicas, a fin de posibilitar el desarrollo de aprendizajes de manera pertinente.
- **El medio natural y social** que rodea al niño y a la niña debe ser el principal punto de partida para el trabajo en estas áreas. Esto permitirá que los aprendizajes sean vinculados a las experiencias cotidianas de los niños y niñas, lo que tendrá un valor significativo para ellos y los motivará a lograr diversos aprendizajes.

¿Qué estrategias utilizaremos?

Para lograr los aprendizajes fundamentales nos exige replantear nuestras estrategias dándole un enfoque intercultural, es así que recogeremos determinadas prácticas utilizadas por nuestros pueblos para desarrollar aprendizajes y, con pertinencia, las llevaremos a la escuela.

Entre estas pueden estar:

Los relatos

Tradicionalmente, es mediante relatos que se accede a los conocimientos y valores de nuestra herencia social, son ellos los que nos permiten comprender el mundo que nos rodea e interactuar en él. Una escuela intercultural bilingüe no debe ignorar los relatos dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Los relatos no son simples narraciones literarias, ya que ellos permiten a los hombres y mujeres remitirse a tiempos antiguos, cuando los animales, plantas y astros eran seres humanos y vivían con las personas. Con ellos aprendemos a conocer el origen de algunos poderes espirituales que hoy poseen ciertos seres, y cuentan cómo algunos animales y plantas pueden transformarse en otros. Los relatos nos demuestran que no existen fronteras entre personas, animales y plantas, ya que todos estos seres, al compartir una misma humanidad –en un determinado tiempo–, poseen la misma esencia que nos permite establecer relaciones e interactuar, de ahí la importancia de conocer y aplicar ciertas conductas y determinados discursos que harán posible esta comunicación.

Los relatos nos enseñan cómo surgen las **actividades productivas**, quién las enseñó y por qué. Por ejemplo, los kandozi saben que Apanchi fue un hombre que enseñó a los antiguos qué animales podían cazar y pescar. Para esto les enseñó cantos especiales para atrapar a cada animal, ave y pez. Con este relato los hombres y mujeres kandozi aprenden los distintos cantos para cazar y pescar.

Uno de los aportes esenciales de la narración de los relatos es que estos nos **transmiten una serie de valores y conductas ético morales** que las personas debemos practicar a lo largo de nuestra vida. Cuentan los asháninca que los peces que hoy conocemos como boquichico y carachama eran personas, y que al no obedecer a su abuelo Nabireri, los convirtió en peces.

En los relatos también podemos encontrar las **explicaciones del comportamiento y características** de determinados seres. Por ejemplo, el relato sobre el origen del boquichico y la carachama, nos cuenta que cuando ambos niños se encontraron con Nabireri, el boquichico asustado se tiró al río y al fondo había una gran piedra, y con ella se golpeó los labios. Eso explicaría porque este pez tiene esa forma de boca; mientras que la carachama -con el susto- cayó de barriga, de ahí la panza achatada que posee.

Escuchar y conversar

Es un recurso utilizado para obtener información y comunicarse. Las formas de escuchar y conversar están pautadas considerando las normas de conducta y

las relaciones entre los niños, niñas y adultos. En nuestros pueblos originarios es usual que los niños y niñas no interactúen con los adultos tal y como lo hacen con sus compañeros en una conversación o juego, por el contrario, es más conveniente que hablen cuando se les dice que lo hagan, que contesten a las preguntas que se les planteen o, simplemente, que sigan las indicaciones que se les dan. La práctica de los niños y niñas es escuchar a los adultos, por lo tanto no deben interrumpirlos cuando hablan. En la escuela, cuando se planifiquen actividades de conversación, es importante que el profesor o profesora se plantee estas interrogantes: ¿con quién o quiénes van a conversar los niños y niñas, ¿en qué lugar lo harán? y ¿sobre qué temas hablarán?

No es lo mismo conversar con un anciano que está narrando el relato de origen de su pueblo, que conversar con el enfermero o sanitario acerca de la malaria. Las posturas y actitudes de los niños y niñas serán diferentes. El desarrollo de la conversación dependerá de las interrogantes que el maestro o maestra plantee.

La observación

Los niños y niñas indígenas obtienen información observando a las personas mientras desarrollan diferentes actividades cotidianas. Estas actividades no están explícitamente destinadas a lograr que los niños aprendan. Aun cuando ellos parecen no prestar atención, escuchan y perciben un sinnúmero de aspectos y detalles que demuestran su gran capacidad de observación. En nuestros pueblos consideran que la observación es una de las principales formas de aprendizaje.

La habilidad de observación lograda por los niños y niñas indígenas en su vida cotidiana deberá ser aprovechada y profundizada por la escuela. Para esto será necesario observar con detenimiento cómo se adquiere esta habilidad en cada niño y niña.

La imitación

Al jugar, los niños y niñas ponen de manifiesto todo lo que observan en su mundo circundante y es la imitación la estrategia que les permite desarrollar procesos formativos de autoaprendizaje. A través del ensayo y error ellos podrán apropiarse de los conocimientos y técnicas para en la adultez, poder desempeñar convenientemente sus roles.

La participación en las actividades y eventos que realiza la comunidad

En la comunidad se realizan múltiples actividades productivas (agricultura, ganadería, pesca, caza y otras) y sociales (fiestas, rituales, eventos deportivos). Teniendo en cuenta la edad de los niños y las niñas es importante promover su participación en estas actividades, a fin de que identifiquen técnicas, saberes y normas que deben seguir para realizarlas.

Después de esta experiencia, se procede a analizar por qué se hace la actividad y qué significado tiene para la comunidad, quiénes participan, qué roles cumplen, cómo se ayudan y cómo se dan las relaciones de intercambio y reciprocidad entre los seres humanos y los seres "espirituales".

La participación de los miembros de la comunidad

La escuela no debe estar desligada de los quehaceres de la comunidad, más aun en el marco de una propuesta de educación intercultural bilingüe. Por esta razón, la participación de los miembros de la comunidad será constante. Los docentes buscaremos abrir espacios en la escuela, y recuperar otros en la vida familiar, para que los padres, madres, abuelos, tíos y demás parientes sean agentes activos en la incorporación de saberes propios y en el desarrollo del trabajo escolar. En este sentido, es importante recalcar que se debe lograr la participación de los agentes de la comunidad de acuerdo a sus formas tradicionales de guiar los procesos educativos, y no imponerles formas escolares.

Técnicas artísticas

El trabajo en la escuela debe ser dinámico y es necesario separar espacios para crear. Para esto nada mejor que recurrir a diversas técnicas artísticas y lúdicas como juegos de roles, sociodramas, dibujos y modelados, que permitan a los educandos expresar sus ideas y experiencias en forma creativa. Con los niños y niñas de los ciclos mayores, además de lo mencionado, se puede elaborar periódicos murales, tarjetas y postales, que utilicen las formas estéticas propias que cada pueblo crea para expresar su mundo circundante.

El trabajo de historia en la escuela

La historia ha desconocido las vivencias de gran parte de los pueblos originarios. Cuando revisamos los textos de historia es poco lo que se puede encontrar acerca de ellos y, si existen algunos datos, estos son distorsionados, lo que logra impedir un verdadero acercamiento de los estudiantes hacia nuestros pueblos.

Nuestros pueblos tienen historias narradas oralmente y transmitidas de generación en generación. Es importante llevar a la escuela nuestras historias y narrar los acontecimientos ocurridos desde los puntos de vista de nuestros abuelos y de las personas mayores de la comunidad. Para esto hay que partir de los diferentes **testimonios de vida**, a través de los cuales los hombres y las mujeres indígenas se acercan a otros tiempos y a sus interpretaciones. Así lo vivido por una generación es transmitida a las otras.

Por ese motivo es importante que nosotros los maestros rompamos el prejuicio de que la verdadera historia es la que está escrita. Se debe reconocer y enseñar la historia que cada pueblo y comunidad tiene, esté escrita o no.

Los testimonios de vida

Los testimonios de vida son narraciones contadas por ancianos y ancianas de la comunidad sobre hechos que han vivido. A partir de estos se reconstruye parte de la historia. El trabajo comienza indagando cómo ha sido su vida cuando eran niños o niñas. En el transcurso de estas narraciones se incluyen diversos hechos históricos sucedidos en su comunidad, región y en el país. Luego se seleccionan acontecimientos para hacer preguntas directas relacionadas con ellos: cuándo, dónde y cómo sucedieron, y qué los originó, entre otras.

La participación de los ancianos y las ancianas mediante sus testimonios de vida les permite volver a ser parte del proceso formativo de los niños y las niñas y, a su vez, revalora los aportes y conocimientos de esa generación a toda la comunidad.

Siguiendo estos procesos, se tratará de lograr aprendizajes interculturales donde los saberes y conocimientos nuevos y los antiguos aparezcan en igualdad de condiciones.

La indagación

Un aspecto que se incluye en algunas situaciones de aprendizaje es el desarrollo de la indagación, como una estrategia que permitirá a los estudiantes acceder a determinados conocimientos construidos bajo procedimientos específicos que responden al método científico.

En ese sentido, la indagación aparece con pautas sugeridas para el trabajo desde el aula y que puede servir tanto para el trabajo de ciencias como el de ciudadanía. Los momentos sugeridos para desarrollar la indagación son las siguientes:

¿Cómo está organizado este fascículo?

El fascículo está organizado de la siguiente manera:

1. Descripción de la situación de contexto o significativa: Es el aspecto cultural priorizado, en el que se enmarca las secuencias didácticas que dará los elementos esenciales para desarrollar una práctica intercultural. Aquí se describen los saberes ancestrales que serán explicitados en las sesiones de aprendizajes.

2. Selección de competencias, capacidades e indicadores que se desarrollarán en las sesiones de aprendizaje.

3. Vivencia Cultural

4. Sesiones de aprendizaje cuya secuencia didáctica se estructura en tres momentos:
   - Inicio
   - Desarrollo
   - Cierre

¿Qué características tiene una sesión de aprendizaje?

Las sesiones de aprendizaje que se presentan en este fascículo son propuestas específicas sugeridas de cómo se pueden desarrollar nuestras actividades de aprendizaje en una institución educativa intercultural bilingüe multigrado, y que sirven también para aulas monogrado.

Trabajar con niños y niñas de pueblos originarios nos exige desarrollar aprendizajes con enfoque intercultural, de ahí que las situaciones de aprendizaje que se presentan en este fascículo poseen las siguientes características:

a. Recogen las actividades sociales y productivas de la comunidad plasmadas en el calendario comunal. Estas actividades sirven como eje integrador de todas las áreas a trabajar en la escuela.

b. Recuperan y desarrollan los saberes propios de la comunidad. **Esto exige** mucho más que la incorporación de la lengua originaria y los conocimientos ancestrales de nuestros pueblos en el trabajo escolar, el reto está en **construir una práctica pedagógica que replantee los espacios, métodos, tiempos y estrategias** aprendidos durante los procesos de formación y capacitación docente e **investigar y recuperar las formas propias** de enseñanza – aprendizaje de las comunidades indígenas.

c. Incorpora la participación de sabios, especialistas, u otros agentes educativos de la comunidad.

d. Es consecuente con los enfoques y metodologías y, en esa misma línea, responde a la demanda cognitiva correspondiente a la edad y grado del estudiante.

e. Busca que los niños desarrollen todos sus sentidos, emociones, aptitudes y valores.

f. Propone procesos de aprendizaje para aulas multigrado.

Ejemplo extraído de la ruta del pueblo ashaninka.

1. Situación de contexto o significativa N° 1: A pescar con anzuelo

La pesca es una actividad ancestral en el pueblo ashaninka el que ha desarrollado conocimientos y técnicas para pescar con diferentes instrumentos, entre ellos el anzuelo.

Para pescar, los ashaninkas deben tener conocimientos sobre el medio natural, por eso deben conocer el río, el comportamiento y hábitat de los peces, los momentos adecuados para pescar según las épocas del calendario natural de este ecosistema, las técnicas apropiadas para preparar y utilizar el anzuelo, entre otros saberes.

A lo largo de su vida, los ashaninkas desarrollarán la observación e imitación como estrategias indispensables para aprender a sobrevivir en su medio natural y social pero, además, será fundamental que en ese proceso sean curados y sigan determinadas reglas o conductas que les garanticen buenos resultados.

Cuentan los ashaninka que cuando un niño es curado con un determinado piri piri, especial para pescar, no debe comer peces flemosos como el zúngaro, cunchi o bagre. Tampoco debe comer alimentos dulces o salados durante dos o tres días. El abuelo, el padre, el tío o cualquier persona mayor, prepara el anzuelo, busca un pedazo de madera o izana para amarrar la cuerda con el anzuelo, se busca la carnada de acuerdo al pez puede ser: plátano maduro, yuca sancochada machacada, lombrices, suri, gusanos que comen el cogollo de la caña brava.

La persona adulta le da las indicaciones necesarias sobre como agarrar y jalar la izana, dependiendo el tipo de pez, para no fallar. Y cuando logra atrapar por primera vez un pez, deberá entregárselos a su madre y otros parientes y él no deberá

comerlos. Solo así se garantizará futuras buenas pescas.

Para los ashaninkas la pesca constituye una de las actividades más importantes para su alimentación y de subsistencia para las familias, lo realizan durante todo el año y de ellos extrae proteínas, la forma más común de pesca es el colectivo.

El seguir determinadas conductas, normas y reglas y conocer la naturaleza ha hecho posible que los asháninka se relacionen adecuadamente con su medio natural y social, puedan vivir en él, respetarlo y cuidarlo. Solo así garantizarán bienestar y la continuidad de su pueblo originario.

Esta situación de contexto o significativa se encuentra en la unidad 4 "Ayudemos a conservar a los peces" del cuaderno de trabajo de Ciencia y Ciudadanía ashaninka.

1.2 ¿Qué aprenderemos?

Ciudadanía

Competencia: Convive de manera democrática en cualquier contexto o circunstancia, y con todas las personas sin distinción	
Capacidades	**Indicadores**
	Primer y segundo grados
Utiliza reflexivamente conocimientos, principios y valores democráticos como base para la construcción de normas y acuerdos de convivencia.	Cumple las pautas y normas de convivencia que hay en su pueblo para alimentarse bien. Muestra respeto por los consejos que le da las personas mayores de su pueblo.

Ciencias

Competencia. Utiliza conocimientos científicos que le permite explicar hechos y fenómenos naturales y tomar decisiones informadas.	
Capacidades	**Indicadores**
	Primer y segundo grados
Explica fenómenos de la realidad utilizando conceptos, leyes, principios, teorías, modelos científicos.	Identifica los alimentos que no se deben consumir en la infancia según los criterios de su pueblo. Identifica alimentos que se recolectan en la comunidad y los clasifica.

1.3 ¿Cómo aprenderemos?

1. Vivencia

Preparándonos para la visita:

- En la comunidad identificamos a una persona conocedora de las bondades del pescado como parte de la alimentación de la personas de la comunidad.
- Coordina con la conocedora o la abuela para que hable con los niños y niñas, sobre las diferentes comidas que se pueden preparar a partir de los peces.

Recuerda

Que si bien no es pertinente que los estudiantes interrumpan el testimonio de la conocedora tú, como adulto y docente, puedes formular algunas preguntas que orienten la conversación hacia los fines que quieres alcanzar.

En la visita a nuestra abuela o conocedora

- Visitan a la conocedora, le entregan los presentes que le llevaron, la saludan con respeto y se disponen a escucharla con atención sobre cómo aprendió a reconocer las diferentes especies de pescados que existen en la comunidad y de quién o quiénes aprendió a prepararlos. Los estudiantes escuchan sobre cómo era la comunidad cuando ella era pequeña, qué caminos se seguía para llegar a las quebradas y cochas y qué especies se podían ver con facilidad y que ahora son muy difíciles de atrapar, pues ya no se encuentran en esos lugares.
- La abuela conocedora les contará sobre las comidas que se preparan con las distintas especies de pescado que hay, qué partes de los pescados pueden o no comer los niños y por qué. De igual forma, pregúntale qué otros alimentos deben o no comer los niños y niñas para garantizar que puedan crecer bien.
- Pide a la abuela que les comente lo que son las purgas, cuáles son sus beneficios y que les aconseje que deben purgarse, porque eso garantizará que sean fuertes y sanos.
- Direcciona la conversación hacia los alimentos y pídele que les cuente qué tipos de alimentos se preparan en la comunidad. Puedes preguntar ¿qué comidas preparamos con las aves del monte?. Quizás ella mencione algunas aves como la perdiz, pucacunga o paujil y mencione

determinadas características de estas aves que las hacen valiosas en la alimentación familiar y los distintos platos en las que se consumen: mazamorras, caldos, asados, etc.

- Pídele que mencione sobre platos que se consumen a partir de carne de monte como la del sajino, añuje, majaz, que mencione otros alimentos que se recolectan en el monte como los hongos, semillas, caracoles, hojas de determinadas plantas, palmeras, insectos y larvas que complementan la alimentación de las personas.
- A partir de esos alimentos conversan sobre el suri, los curhuinsis, los caracoles, la chonta, las callampas y otros que tanto gustan a las personas, y comentan por qué cada día es más difícil encontrarlos en el bosque.
- Conversan sobre la escasez de alimentos que hay en la comunidad como resultado de la contaminación y del deterioro de los bosques.
- Escuchan el testimonio de la abuela conocedora sobre cómo llegaron nuevos productos a la comunidad: fideos, arroz, atún, gaseosas, caramelos, galletas, etc. quiénes los trajeron, qué sintió cuando los comió por primera vez, qué debe hacer la familia hoy en día para obtener estos productos.
- Al término de la visita, se despiden de la abuela y retornan a la escuela.

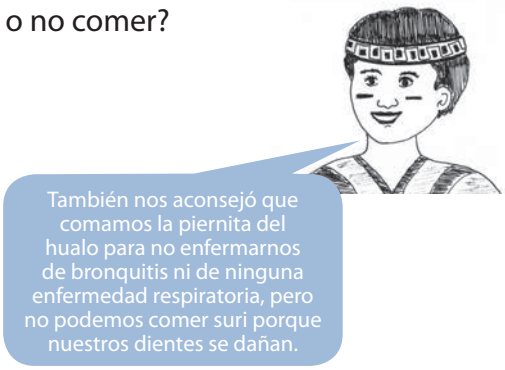
Asimismo, el docente coordinará con el sanitario, la enfermera, el doctor u otros especialistas de salud que laboran en la posta comunal y les pedirá que hablen con los estudiantes sobre lo que significa una buena alimentación, los tipos o clases de alimentos que existen, cómo deben ser consumidos y en qué cantidades se deben consumir para tener buena salud

2. Sesión N° 01 " Aprendemos a comer bien"

Inicio

Con ambos grados

- Motiva a los niños a comentar ¿qué aprendieron en la visita?, ¿sabían qué pescados deben y no deben comer?, ¿por qué?, ¿y aves?, ¿y carne del monte?, ¿y qué otros alimentos pueden o no comer?

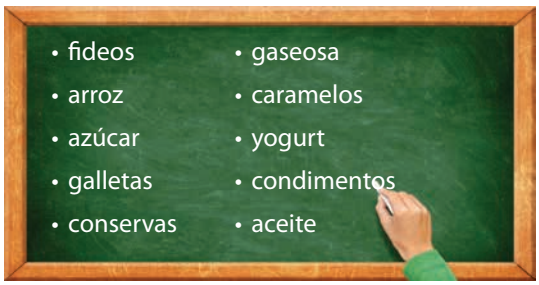


- De todos los alimentos mencionados, identifican cuáles pueden comer y cuáles no, según lo comentado por la conocedora.
- Pide a los niños y niñas que te cuenten sus experiencias cuando los purgaron ¿con qué lo hicieron?, ¿con semillas de papaya?, ¿con toé?, ¿cómo fue ese procedimiento?, ¿quién los purgó?
- Conversan sobre la importancia de las purgas en el bienestar del cuerpo y espíritu de la persona.
- Direcciona la conversación para que los estudiantes comenten sobre el testimonio de la abuela acerca de los alimentos que ingresaron a la comunidad y comparan su experiencia con la de ella. Conversan que antes era muy complicado que llegaran estos productos a la comunidad pero que ahora es más común que los encontremos. Teniendo esta situación, ¿Qué debemos hacer para aprender a alimentarnos bien?
- Se indica que el propósito de la sesión es aprender que alimentos debemos comer y cuáles no.

Desarrollo

Con ambos grados

- Con tu ayuda, hacen una lista de los alimentos que se han incorporado a nuestra dieta alimenticia, escríbelos en la pizarra.



Por grados

Organizan la información a partir de lo que conversaron:

Primer grado

- Pide a los niños y niñas que dibujen en un recuadro los alimentos que pueden y no pueden comer para garantizar crecer fuertes y sanos. Ayúdalos a escribir los nombres de los alimentos que dibujaron.

Los alimentos que podemos comer		Los alimentos que no podemos comer	
Pierna de hualo	Cabeza de pescado	Patas de gallina	Suris

- Presenta dibujos de varios alimentos que existen en la comunidad y que señalen cuáles de ellos vienen de otros lugares, es decir los que no se producen en la comunidad.
- Relacionan los gráficos con los nombres escritos por el profesor en la pizarra.

Segundo grado

- Mientras trabajas con los niños y niñas de primer grado, entrega esta ficha de trabajo a los de segundo grado:

Ficha de trabajo

Nombre:

1. Marca con una equis (X) los alimentos que pueden y no pueden comer los niños y las niñas:

Alimentos	Niños		Niñas	
	Que puede comer	Que no puede comer	Que puede comer	Que no puede comer
Cabezas de carachamas				
Suri				
Sesos de paúcar				
Patas de gallina				

2. Completa:
   - Debemos comer _____, _____, _____ ,

     porque _____
   - No debemos comer_____, _____, _____

     Porque_____
3. Haz una lista de los alimentos que han entrado a la comunidad.

Con ambos grados

- Diles a los niños y niñas que otra forma de crecer bien y contar con una buena salud es visitar la posta, para que el personal de salud verifique si estamos alimentándonos bien.

- Organiza a los niños y niñas para que visiten al personal de salud en la posta. Los niños preparan sus preguntas:

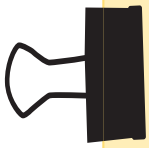
¿Qué alimentos son buenos para crecer fuertes y sanos?

¿Qué debemos comer y qué alimentos debemos evitar comer?, ¿por qué?

Aquí te proponemos otras actividades que te van a ayudar a profundizar la sesión de aprendizaje y lo desarrollas en función a tu contexto.

En la posta

- Los niños y niñas conversan con el personal de salud acerca de mantener una buena alimentación. Escuchan sobre los alimentos que deben consumir y los que deben evitar comer.
- Apoya al enfermero a tallar y pesar a todos los niños y niñas. Explícales que la talla y el peso son indicadores que nos avisan si están alimentándose adecuadamente y la relación que debe haber entre ellos.
- Cada niño y niña completa las medidas de su talla y peso en una ficha que tú has preparado con anticipación:



Nombre:

Edad:

Grado:

Talla:

Peso:

Por grados

En el aula

Repárteles hojas con los datos de su talla y peso obtenidos durante su visita a la posta y completan su ficha colocando una foto o dibujo personal.

Primer grado	Segundo grado
Me llamo _____ tengo_____ años y estoy en primer grado. Mido_____ cm y peso _____kg. **¡Esta soy yo!** 	Mi nombre es_____ soy del pueblo indígena_____ vivo en la comunidad_____ Hablo en _____ Mido _____ cm y peso _____ Kg. Estoy en_____grado y como soy grande tengo algunas obligaciones: _____ soy muy hábil para _____ y me gusta_____ **¡Este soy yo!**

- Con la información que traen de la posta conversan sobre lo que hablaron con el personal de salud. Mencionan aquellos alimentos que sí, deben comer a pesar que no les gusta y cuáles son los que deben consumirse con cuidado.
- Conversan sobre las gaseosas, caramelos y galletas que ahora abundan en la comunidad y cómo estos alimentos, según el personal de salud, no nos alimentan, sino todo lo contrario.
- Los estudiantes preguntan al profesor ¿por qué el señor de la posta dijo que no se debe tomar gaseosas con frecuencia si son tan ricas? Con tu ayuda, hacen un listado de posibles respuestas:

- Porque pican los dientes.
- Porque cuando las tomamos, ya no tenemos hambre y no queremos comer otros alimentos.
- Las gaseosas tienen burbujas y eso raspa nuestra garganta.

- Después de dar algunas posibles respuestas, ayuda a los niños y niñas a pensar cuáles de ellas sirven como posibles explicaciones.
- Ayuda a los estudiantes a formar tres grupos mixtos, es decir grupos compuestos por niños y niñas de primer y segundo grado.
- Ayuda a los grupos a planificar y ejecutar una investigación sencilla para responder a la pregunta planteada.

Para esto propón a los grupos el siguiente experimento:

Materiales:

- Una botella de gaseosa de color oscuro
- Una botella de agua de lluvia
- Dos monedas de 10 centavos
- Dos vasos de plástico transparente
- Un cuaderno para anotar

Este experimento se desarrollará por espacio de una semana.

Procedimiento:

1. Tomar los dos vasos de plástico y etiqueta a cada uno con los siguientes carteles: gaseosa – agua.
2. Echar cada líquido en el vaso correspondiente y coloca las monedas en cada vaso.
3. Observar todos los días lo que sucede a cada moneda.
4. Tomar nota y registrar estas observaciones.
5. Comparar lo que suceden en ambos vasos.

Cada grupo desarrolla su experimento, observando los cambios que sufren las monedas y anotando sus impresiones. Ayuda a los estudiantes a observar todos los detalles, plantéales preguntas, impúlsalos a que ellos respondan y ayúdalos a que también se formulen interrogantes.

Cierre

Con ambos grados

- Comenta a los niños y niñas que en nuestro pueblo para una buena alimentación, es seguir las normas que hay sobre lo que debemos y no debemos comer, porque eso garantizará que crezcan sanos y adquieran las habilidades necesarias para desempeñarse bien en la comunidad.
- Se forma un semicírculo y se dialoga sobre:

¿Qué normas se dan para alimentarnos bien en nuestro pueblo?

¿Por qué es importante respetar las normas que se dan en nuestro pueblo para alimentarnos?.

- Se hace un listado de las ideas, opiniones que los niños y niñas dicen. Se establecen conclusiones y compromisos de cada uno.
- Se hace un recuento de todas las actividades realizadas.

Para la casa

- Pide a los niños que conversen con sus padres acerca de las normas que hay en su pueblo y que las personas lo practican para estar sanos.

Primer grado

- Dibujan los alimentos que hay en casa y los agrupa por los que nos ayudan a estar bien y todos aquellos alimentos que no nos ayudan.

Segundo grado

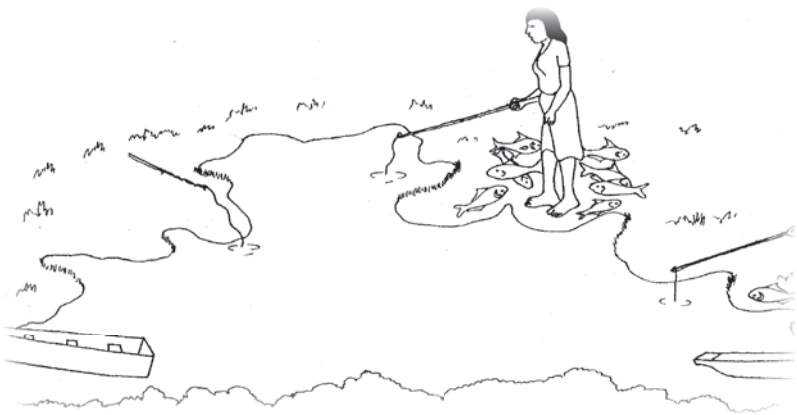
- Hace un listado de los alimentos que hay en casa y los agrupa por los que nos ayudan a estar bien y otro listado de todos aquellos alimentos que no nos ayudan.

Ejemplo extraído de la ruta del pueblo awajún.

2. Situación de contexto o significativa N° 2: Sembremos yuca

La siembra es una de las actividades más importantes que realizan los pueblos amazónicos. Ellos siembran yuca, plátano, maíz, sachapapa, camote, piña, entre otros alimentos necesarios para el autoconsumo, aunque también muchos de ellos están destinados a la venta.

Contar con una chacra significa tener alimentos variados y permite que hombres y mujeres establezcan relaciones de intercambio y reciprocidad entre personas y los seres espirituales que habitan en ella. Los que poseen grandes y variados sembríos como resultado de la puesta en práctica de conocimientos, procedimientos, valores y conductas propias de estos pueblos son plenamente reconocidos y respetados en la comunidad, de ahí la necesidad de que estos conocimientos sean transmitidos a las nuevas generaciones a partir de procesos de aprendizaje que incluyen curaciones, dietas, seguimientos de conductas y normas, escucha de relatos, entre otros.



La yuca es uno de los alimentos principales de la dieta amazónica. Se consume tanto sancochada y asada, como acompañante de carnes y sopas o se prepara con ella masato, entre otros alimentos. Para lograrlo desarrollaron un conjunto de técnicas y procedimientos, complejos en varios casos, que permiten su preparación y consumo.

La siembra de yuca constituye una de las actividades colectivas más comunes que demanda la participación comunitaria en sus diferentes fases: rozo, tumba, quema, siembra, el deshierbo y cosecha. El varón hace el rozo, la tumba y la quema y la mujer la siembra y la cosecha.

Así como esta situación de contexto o significativa de la siembra de yuca tenemos la siembra y cosecha de sachapapa en la unidad 3 del Cuaderno de trabajo de ciencia y ciudadania Awajun.

2.2 ¿Qué aprenderemos?

Ciudadanía

Competencia. Convive de manera democrática en cualquier contexto o circunstancia, y con todas las personas sin distinción.	
Capacidades	**Indicadores**
	Primer y segundo grados
Utiliza reflexivamente conocimientos, principios y valores democráticos como base para la construcción de normas y acuerdos de convivencia.	Cumple las pautas y normas que establecen en su pueblo para sembrar las yucas.

Ciencias

Competencia: Utiliza conocimientos científicos que le permita explicar hechos y fenómenos naturales y tomar decisiones informadas.		
Capacidades	**Indicadores**	
	Primer grado	**Segundo grado**
Explica fenómenos de la realidad utilizando conceptos, leyes, principios, teorías, modelos científicos.	Identifica los seres vivos y no vivos que hay en ecosistemas de su pueblo como en el yucal.	

2.3 ¿Cómo aprenderemos?

1. Vivencia

Preparándonos para la visita:

- Coordina con uno de los comuneros expertos conocedoras de la actividad de siembra de yuca para que nos enseñe el proceso de siembra y pídele que comparta sus saberes cuando sembremos yuca en la chacra escolar.

Sabías que...

Antes y durante la siembra de yuca el que siembra no debe comer añuje o venado, algunos tipos de monos, peces flemosos como la anguila y la raya y peces con dientes como el fasaco, la paña y la chambira.

- Dialoga con los niños y niñas sobre las normas que existen en su pueblo al momento de sembrar la yuca, qué prohibiciones y dietas se realizan en el desarrollo de esa actividad. Puedes orientar el diálogo con las siguientes preguntas: ¿qué actividades se desarrollan en nuestra comunidad en esta época del año?, ¿por qué?, ¿por qué decimos que es tiempo de siembra de yuca?, ¿qué debemos saber sobre la siembra de yuca?, ¿cómo se inicia?, ¿qué normas o reglas se deben de cumplir?, ¿qué está prohibido hacer durante la siembra de yuca?, ¿qué sucede si no se cumplen estas normas?
- Organiza a los niños y a las niñas para la visita, señala las herramientas e insumos que deben llevar. Da algunas normas importantes para la actividad, como por ejemplo en el caso del pueblo awajún donde se menciona que si hay algún estudiante o persona mayor que tiene un familiar fallecido recientemente, no debe participar porque las yucas que se cosechen podrán secarse, que si alguna niña está menstruando no deberá ir a la siembra porque las yucas se malograrán. En este caso se recomienda que el profesor o profesora le asigne algunas tareas para hacerlas en el local escolar o en su casa.

La recuperación de saberes acerca de la actividad que se está desarrollando puede ser el marco introductorio para el trabajo de todas las áreas.

En la chacra

- Los niños y niñas escuchan a la conocedora mencionar las normas que deben cumplirse antes de sembrar las yucas:

- No hacer bromas al añuje y al venado porque ambos animales perjudicarán el yucal, ya que les gusta comerlas.
- El dueño debe ofrecer unos cuantos palos de yuca al venado y al añuje para garantizar que estos animales no perjudiquen su yucal. Al hacerlo menciona un ikaro o pedido a estos animales diciendo "… *estos esquejes de yuca son para ti, para que no perjudiques al resto del yucal…*"
- Se debe sembrar las yucas bien temprano antes que salga el sol para ganarle al añuje o al venado (se dice que el añuje y el venado van a comer a los yucales bien temprano y por las tardes).

- Por la edad y el tamaño, los niños y niñas del III ciclo participan dejando dos palos de yuca en cada "pozo".
- Al término de la actividad, todos van a la casa de la dueña de la chacra a tomar masato y allí entregan algunos obsequios para los miembros de esa familia. Estos "cariños" consisten en huevos de gallina, caracoles, pescado o carne ahumada, sal, o pan y otros productos que los niños y niñas tienen en sus casas.

Durante la conversación, el maestro es el MEDIADOR entre el conocedor y los estudiantes. Con mucho tacto deberá conducir la conversación hacia las capacidades e indicadores que quiere lograr.

En el aula

2. Sesión N° 01 "Aprendamos sobre nuestros seres que viven en el yucal"

Inicio

Con ambos grados

- Conversan sobre la actividad de siembra de yuca. Hacen un recuento de lo que hicieron, lo que vieron, lo que les agradó más.
- Pide a los niños y niñas que se formen en grupos de cuatro integrantes y cada grupo dibujará su experiencia en la chacra. Reparte los materiales necesarios para este trabajo (papelotes, lápiz, colores, crayolas, etc.) y da algunas recomendaciones para que el dibujo salga bien.

- Cuando los grupos terminen los dibujos, pide a los niños que coloquen sus nombres y que le pongan un título. Ayuda a los estudiantes de primer grado a escribir esos datos.
- Pega los dibujos en la pared y forma un gran mural con todos ellos.
- Cada grupo socializa sus trabajos, mencionando todo los elementos que hay en sus dibujos: plantas, animales, personas, aves, insectos y algunos seres espirituales que viven en la chacra. Puedes realizar las siguientes preguntas: ¿qué animales visitan los yucales?, ¿cuáles de día y cuáles de noche?, ¿por qué?, ¿qué otros seres viven en la chacra?, ¿cómo nos ayudan a mantener la chacra?, ¿qué debemos hacer para que ella nos dé una buena cosecha de yucas?, ¿qué actitudes positivas debe tener un niño y una niña para que sea un buen agricultor?.
- Preséntales lo que trabajaran en la presente sesión: Conoceremos a los diferentes seres que viven en el yucal, y a esto denominamos ecosistema.

Desarrollo

Con ambos grados

- Menciona a los niños que al conjunto de seres que viven en un determinado lugar se les conoce como ecosistema.

Sabías que...

El lugar donde se encuentran seres relacionados unos con otros y con el medio que los rodea se llama ECOSISTEMA, puede ser una cocha, una purma, un palo podrido, etc.

Un ecosistema está formado por diferentes especies, el conjunto de todas las especies que hay en un ecosistema se llama COMUNIDAD.

Todos los seres vivos que pertenecen a una misma especie forman una POBLACIÓN.

A partir de la siembra de yuca, dan ejemplos de cómo unos y otros viven juntos en la chacra:

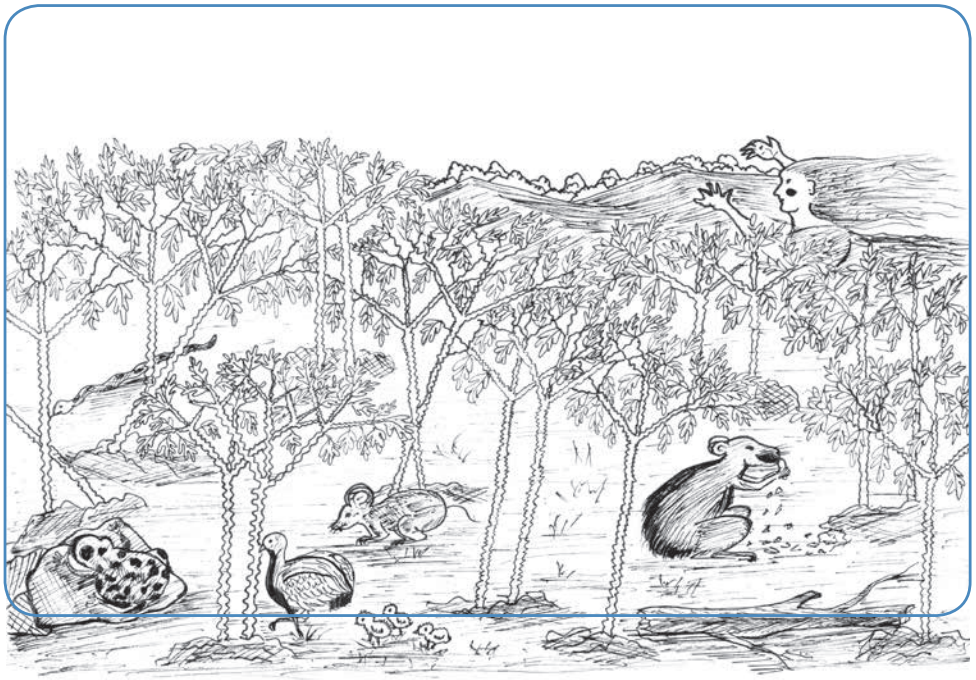
- La yuca es prima del camote, por lo tanto deben ser sembradas juntas. Al ser parientes conviven y se ayudan mutuamente.
- El añuje se alimenta de yucas, por lo que siempre va a la chacra por las mañanas y tardes a comérselas.
- Las personas también necesitan de las yucas para preparar masato y otros alimentos, por eso deben compartir la cosecha con el añuje, de ahí que deben separar unas cuantas sepas para él.

- Las hormigas como las isulas o los curhuinsis, los grillos, cucarachas, lagartijas, ratones, arañas, y otros insectos habitan en la chacra. Algunas no son bien vistas como las mariposas nocturnas que ponen sus huevos en las yucas, y sus larvas al desarrollarse perjudican la cosecha, pero y otras son benéficas como la lagartija que come grillos y otros insectos dañinos; o la cucaracha de monte y las termitas, porque al comer palos podridos fertilizan los suelos.
- Explica a los niños sobre cómo estos seres -incluyendo a las personas- establecen relaciones de interdependencia, algunos de apoyo mutuo, pero unos sobreviven en ese ecosistema perjudicando a los demás.

Por grados

Primer grado

- Los niños y niñas, individualmente, dibujan y pintan los seres que habitan en la chacra.
- Apoya a cada estudiante para que escriba todos los elementos que hay en su ilustración. Por ejemplo:

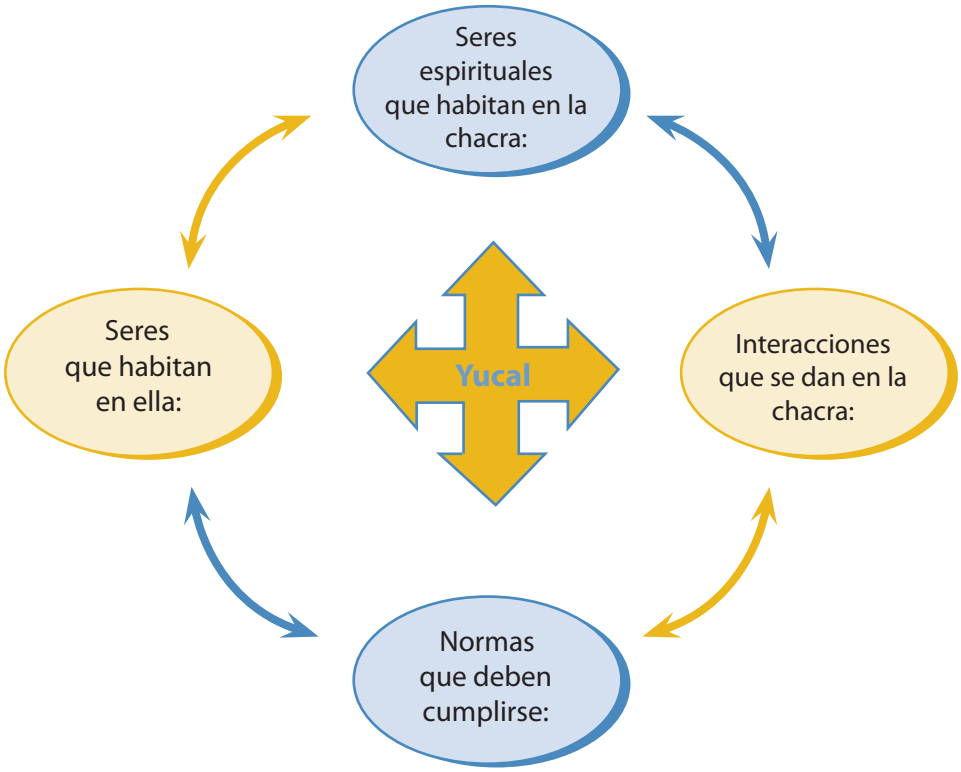


En el yucal viven las yucas, el majaz, el camote, hormigas, la madre de las yucas, arañas, ratas y también algunas víboras.

Segundo grado

- Los niños y niñas de segundo grado, en su cuaderno y con ayuda del

profesor, escriben acerca del ecosistema y las interacciones de los seres que allí habitan. Se ayudan a través del siguiente esquema:



Con ambos grados

- Los niños y niñas dan ejemplos de cómo viven determinados seres en los diferentes ecosistemas.
- Conversan que para poder convivir con diferentes seres en un mismo ecosistema hay que seguir determinadas reglas o normas.
- Con tu ayuda recuerdan las normas y reglas que han debido seguir antes, durante y después de la actividad de siembra. Conversan sobre la importancia de vivir juntos en un mismo espacio ayudándose mutuamente.
- Explícales que siendo la escuela un espacio donde aprendemos, jugamos, cantamos y trabajamos en equipo, es necesario establecer algunas normas de convivencia. Primero deberás realizar las siguientes preguntas:
  - ¿Qué es lo que más te gusta de tu escuela?, ¿cómo te sientes en ella?
  - ¿Para qué vienes a la escuela?
  - ¿Qué es lo que no te gusta de tu escuela?
- Escribe en la pizarra sus respuestas.

- A partir de las respuestas establece cuáles son los aspectos positivos y negativos de la convivencia en la escuela. Puedes apoyarte con un cuadro:

Aspectos positivos	Aspectos negativos
Que mi escuela está siempre limpia. Que mi profesor nos hace jugar…	Mis compañeros me pegan. No comparten conmigo su refrigerio…

- A partir de estos aspectos elaboran las normas del aula reconociendo las consecuencias de los aspectos negativos.
- Los niños y niños proponen normas a cumplir, y el profesor las escribe en la pizarra.
- Al terminar la redacción de las normas de convivencia, escríbelas en un papelote con letra legible.
- Haz firmar a los niños y niñas y que coloquen sus huellas digitales como un acto que oficializa las normas que acaban de hacer con el compromiso de cumplirlas. Pégalas en un lugar visible para evaluarlas cada cierto tiempo.

Cierre

- Reflexionan que las normas que hay en el pueblo son importantes para la vida de todos los seres.
- En el mural que ellos realizaron al inicio escribe en tiras de papel, las normas que hay entre los seres.
- Recuerda con los niños y niñas las actividades realizadas

Para su casa

- Pide a los estudiantes que averigüen con sus padres y familiares de la comunidad sobre las normas y reglas que un comunero debe de cumplir y qué le sucede cuando las incumple..
- Observan el río y dibujan todos los seres que viven en él.

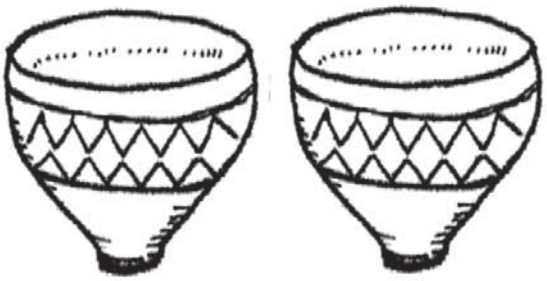
Ejemplo extraído de la ruta del pueblo shawi.

3. Situación de contexto o significativo N° 3: ¡Aprendamos a elaborar mocahuas!

En el pueblo shawi la elaboración de diferentes objetos de cerámica se realiza en dos grande momentos. El primero es durante el verano, cuando los ríos y quebradas bajan su caudal es el momento adecuado para extraer la greda en la quebrada. En esta fase solo participan las mujeres adultas y señoritas, quienes al momento de extraerla hacen un discurso a la madre de la greda diciendo: *"abuelita, abuelita, dame a tu hija, la necesito para hacer cerámicas, no la desperdiciaré y cuando termine le daré bastante masato en caso de tinaja y mocahua, y a la callana le daré de comer cabeza de huangana, sajino"* al decir esto a la madre tierra, cuentan las mujeres shawi que la greda se pone encima para que la cojan. Existen dos clases de greda, una de textura lisa de color amarilla para hacer mocahuas, tinajas y callanas y otra más áspera y de color azul para hacer ollas grandes.

En verano, con el apoyo de los hombres, van al monte a buscar apacharama cuyas cáscaras se queman y sus cenizas se mezclan con la greda para evitar que se rompan las mocahuas al momento de cocerlas al fuego.

La greda bien mezclada con apacharama se envuelve en una bolsa plástica y se espera la llegada del invierno, época de creciente de los ríos y lluvias constantes que no permiten que las mujeres salgan con frecuencia de la casa, motivo por el cual se dedicarán a hacer mocahuas, tinajas, callanas, u otros objetos de cerámica para ser utilizados en la casa.



Para elaborar mocahuas se sigue el siguiente procedimiento:

Primer paso

Se mezcla la apacharama molida con la greda, se hace con los pies, con mucha fuerza y para probar que la mezcla es la adecuada, se modela una pequeña mocahua. Si al ponerla al fuego esta se revienta, está indicando que falta más apacharama, si no se revienta es porque la mezcla está bien.

Segundo paso

Con la greda preparada se forman unas tiras largas de 5 cm aproximadamente y con ellas se modela dando forma a la mocahua o tinaja. Cuando está armada se lija, y cuando su textura es prolija se deja secar para luego pasarle la greda de color blanco. Se repite la operación dos veces. En esta fase se pueden incorporar algunos diseños inspirados en la naturaleza, ya sea figuras de animales o plantas o también se pueden dibujar algunos seres espirituales. Todo dependerá del uso que se le dará al utensilio.

Tercer paso

De preferencia se deberán asar las mocahuas o tinajas por la tarde, y para quemarlas, se juntan las cortezas de los árboles duros como la yanabara, para que al momento de ser colocadas al fuego no se revienten. En esta fase, y para evitar que las mocahuas o tinajas se quemen y salgan negras, no deben acercarse los niños, las mujeres embarazadas o en su período de menstruación. Solo la conocedora deberá estar atenta y cuidando su cerámica cuando se está asando. Cuando el fuego está disminuyendo, sacar cuidadosamente y con un machete viejo cada una de las mocahuas o la tinaja que está asando.

Cuarto paso

Al día siguiente muy temprano, y cuando se hayan enfriado las mocahuas o la tinaja que hizo, las pintará con leche caspi. Esta resina se aplica con un algodón. Se le pasa varias capas y luego se ponen al sol por espacio de tres días para que puedan secarse bien.

Una vez secas, podrán utilizarse para servir el masato.

Esta situación de contexto o significativa se encuentra en la unidad 4 "Conozcamos como elaborar las cerámicas" del cuaderno de trabajo de Ciencia y Ciudadanía shawi.

3.2 ¿Qué aprenderemos?

Ciudadanía

Competencia: Actúa responsablemente en el ambiente, desde una perspectiva de desarrollo sostenible y de una comprensión del espacio como construcción social.	
Capacidades	**Indicadores**
	Primer y segundo grados
Evalúa problemáticas ambientales y territoriales utilizando múltiples perspectivas.	Diferencia la basura orgánica de la no orgánica y participa en campañas de erradicación de basura en su entorno familiar y comunal. Muestra valoración por la sabiduria que tienen los adultos en el cuidado de su pueblo.

Ciencias

Competencia. Indaga, a partir del dominio de los métodos científicos, sobre situaciones susceptibles de ser investigadas por la ciencia.	
Capacidades	**Indicadores**
	Primer y segundo grados
Cuestiona hechos y formula posibles respuestas.	Formula posibles respuestas frente a la situación problemática de la basura que hay en su pueblo.

3.3 ¿Cómo aprenderemos?

1. La vivencia

Preparándonos para la visita

- Coordina con una madre de familia que está preparando mocahuas, tinajas u otros utensilios de casa para que reciba la visita de los niños y niñas. Explícale que deberá responder a preguntas de los estudiantes acerca del proceso de elaboración de cerámicas. ¿Quién enseñó a las mujeres shawi a hacer cerámicas?, ¿en qué época se puede sacar greda?, ¿dónde está la greda más adecuada para hacer cerámicas?, ¿cuántos tipos de greda hay?, ¿todas pueden utilizarse?, ¿por qué solo pueden ir las mujeres a sacar greda?, ¿cómo se saca la apacharama?, ¿por qué es necesario mezclar la apacharama con la greda?, ¿qué sucede sino se le agrega la apacharama a la greda?
- Solicita a la señora que narre a los niños y niñas el relato de origen de la cerámica.
- Organiza a los estudiantes a retribuir las enseñanzas de la señora llevándole algunos frutos, masato u otros alimentos.

Cuentan los antiguos que los primeros shawi no sabían trabajar con arcilla, así que no sabían cómo hacer tinajas, mocahuas, callanas, y otros utensilios.

Un día, un ser poderoso "Mashirun" vino a la comunidad, reunió a las mujeres shawi y les enseñó a sacar greda en el río y la quebrada. Mientras sacaba la greda les indicó que debían estar atentas al florecimiento de la ucuera, ya que esta les indicaría el momento adecuado para encontrar la greda de colores blanco, rojo, rosado y cenizo, propicios para hacer cerámicas. Mashirun les dijo que la greda de color cenizo serviría para hacer las diferentes cerámicas, mientras que las de otros colores se utilizarían para dar el color deseado a las mocahuas, callanas y tinajas. Para extraer la greda, Mashirun les indicó que debían seguir ciertas conductas como:

- No comer mano de mono y patas de aves terrestres porque la mano se cansará muy rápido.
- Las mujeres embarazadas y aquellas que están menstruando no deberán sacar greda ni tampoco lo harán aquellas mujeres que han tenido relaciones con su pareja, de lo contrario la greda desaparecerá.
- No tocarse la oreja durante el proceso de elaboración de cerámicas porque saldrá torcida.
- No sacar la greda en luna verde, porque se romperá la cerámica durante la cocción.

Después de darle estas indicaciones les explicó los materiales que se necesitan para la mezcla y las técnicas para el modelado.

Para la sacada de la greda se debe tener en cuenta las conductas prohibiciones que se cumplen para pedir a la madre o dueño de la arcilla. Luego les indicó los materiales que se necesitan para la mezcla y también la técnica para modelar.

En casa de la conocedora

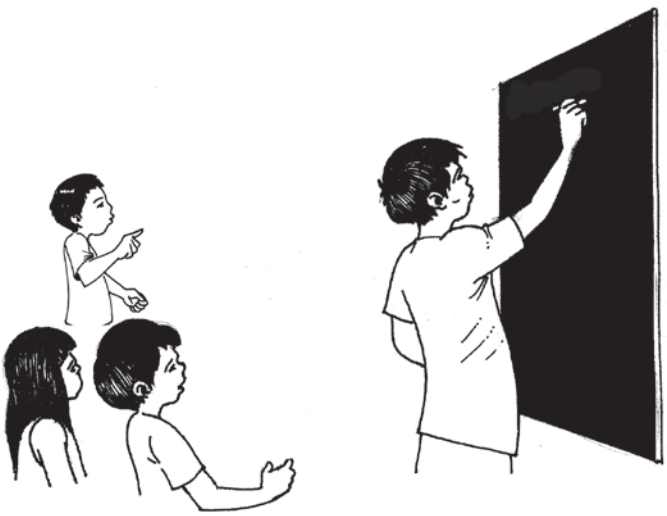
- Van a la casa de la señora y la escuchan narrar el relato de origen de la greda. Después conversan sobre la actividad de cerámica. Escuchan sobre los conocimientos y técnicas que existen para elaborar cerámica. ¿Cómo se realiza?, ¿en qué épocas se debe extraer la greda?, ¿en qué épocas se debe elaborar las cerámicas?, ¿cómo se consigue la apacharama? Entre otras interrogantes.
- Observan cómo se elabora una mocahua. Las niñas participan en esta actividad y los niños observan las técnicas que emplea la conocedora.
- Al finalizar el modelado, conversan con ella sobre lo difícil y trabajoso que es hacer mocahuas y cómo en los últimos tiempos las personas han reemplazado las mocahuas por recipientes de fierro enlozado o plástico para servir el masato.
- Escuchan a la señora nombrar a quiénes en la comunidad saben hacer recipientes de arcilla como ella, y cuántas jóvenes están aprendiendo a realizar esta actividad.
- Agradecen a la señora sus enseñanzas y dejan los presentes que llevaron para ella.

2. Sesión N° 1: Reconocemos los residuos orgánicos y no orgánicos de mi pueblo.

Inicio

Ambos grados

Comentan sobre lo que conversaron con la señora y cómo se realiza la actividad de elaboración de mocahuas. Responden a preguntas como: ¿en qué época se puede sacar greda?, ¿dónde está la greda más adecuada para hacer cerámicas?, ¿cuántos tipos de greda hay?, ¿todas pueden utilizarse?, ¿por qué es necesario mezclar la apacharama con la greda?, ¿qué sucede sino se le agrega la apacharama a la greda?, entre otras interrogantes.



- Los estudiantes describen paso a paso el procedimiento para elaborar mocahuas. Conversan sobre las familias que en la actualidad utilizan

mocahuas para servir masato y mencionan otras familias que ya no las utilizan.

- Comentan sobre la cantidad de objetos de plástico que existen en la comunidad y las diferentes utilidades que se les da.
- Mencionan los beneficios de tener objetos de plásticos:
  - No se rompe
  - No pesa mucho por lo que es más fácil moverlo
  - Dura más tiempo
- Entre todos los estudiantes se preguntan: ¿qué hacemos cuando los objetos de plástico se rompen?, ¿y las ollas de aluminio que ya no sirven?, ¿y los vidrios?, ¿y los desperdicios de comida?.

  Preséntales lo que se trabajará en la presente sesión: reconocemos los residuos orgánicos y no orgánicos que hay en su pueblo.

Desarrollo

- Sugiere a los estudiantes salir a la comunidad para ver qué se hace con la basura.
- Para la salida, distribuye las tareas por grados:

Los de **primer grado** observarán los principales lugares de la comunidad y sus alrededores para identificar los lugares donde se echa la basura.

Los de **segundo grado** se organizarán por grupos para visitar algunas casas de la comunidad:

- Cada grupo define qué casas visitarán.
- Buscarán respuestas para las siguientes preguntas:
- ¿Qué hacen con la basura? ¿Cómo la desaparecen?
- ¿Qué hacen con los plásticos? ¿Con los papeles y cartones?
- ¿Con el aluminio u otros objetos de metal?
- ¿Con el vidrio? ¿Con los desechos de comida, como cáscaras de plátano, yuca, hojas de bijao, etc.?

- Organiza a los estudiantes y dales las recomendaciones precisas para que cada equipo cumpla su tarea sin inconvenientes:
    - No apartarse del grupo.
    - Acercarse con cuidado a los lugares donde se encuentran los basurales.
    - Saludar a todas las personas con quienes nos encontremos y solicitar con respeto la información que necesitamos para nuestra investigación.
    - Los de segundo grado, llevar hoja y lápiz para anotar las respuestas dadas por los entrevistados y todo lo que observan en las casas.

En la comunidad

- Hacen un recorrido por los alrededores de los principales espacios públicos de la comunidad (casa comunal, posta médica, radiofonía, etc.) y los caminos más frecuentes para ir al río, quebrada o monte.
- Ubican los lugares donde las personas suelen botar basura.
- Los estudiantes de segundo grado recogen información de las personas sobre lo que hacen para deshacerse de la basura.

En el aula

Con ambos grados

- Explica que hay diferentes tipos de residuos. Los estudiantes mencionan cuáles son y con ellos determina algunos códigos que les permitirán identificarlos para las tareas que se desarrollarán posteriormente.
  - **Los residuos orgánicos:** son aquellos que provienen de plantas y animales y pueden desintegrarse o descomponerse rápidamente, transformándose en minerales útiles para las plantas. Podemos graficarlo así:

  - **Los residuos inorgánicos:** aunque se desgastan y estropean, estos residuos no se descomponen. Los residuos inorgánicos son de diferentes tipos como: plásticos, vidrios, latas, papel, cartón, pilas entre otros. La mayoría no son naturales, por eso nunca pueden volver a ser parte del bosque y lo contaminan durante años.

    Podemos graficarlos de la siguiente manera:

Papeles y cartones =

Plástico =

Metales =

Vidrios =

Organiza a los estudiantes por grados para organizar la información que hallaron:

Por grados

Primer grado

Recuerdan los lugares que recorrieron:

1. Alrededor de la escuela.
2. cancha
3. puerto
4. patio de las casas
5. local comunal
6. caminos para ir al monte, río o quebrada
7. barrancos

- Con tu ayuda, los estudiantes completan el siguiente cuadro marcando con una equis (X) los lugares donde encontraron determinados tipos de desechos :

Tipo de basura	Orgánica	Papeles	Plásticos	Metales	Vidrios
1. Alrededor de la escuela					
2. cancha					
3. puerto					
4. patios de las casas					
5. local comunal					
6. caminos					
7. barrancos					

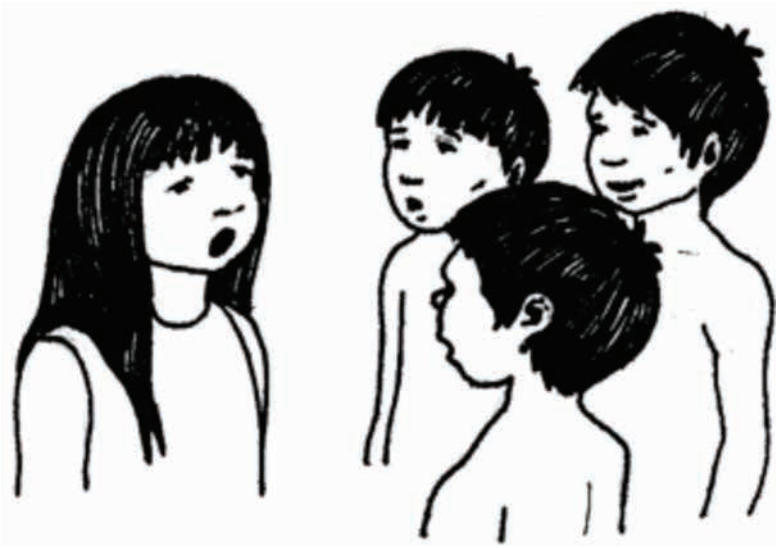
Segundo grado

- Organiza la información que recogieron:

Casa de…	¿Qué hacen con la basura?				
	orgánicos	papeles	plásticos	metales	vidrios
Doña Antuca	Los botan al barranco.	Los queman.	Los queman cuando son pequeños.	Los entierran.	Los entierran.
Don Israel	Los botan en el patio de su casa.	Los botan al patio.	Los tiran al río.	Los hunden al río.	Los hunden al río.
Don Samuel	Los botan al barranco.	Los botan al barranco.	Se entierran.	Los entierran.	Los entierran.

Organiza a los estudiantes para que comuniquen sus hallazgos. Cada grupo presenta los cuadros que sistematizaron.

- Durante la presentación de los grupos ayuda a los estudiantes a reflexionar sobre el problema de la basura. Puedes apoyarte con estas preguntas: ¿qué hacían las personas para deshacerse de la basura?, ¿cuál de todos los lugares que visitaron tenía más basura?, ¿por qué creen que la gente prefiere botar la basura en ese lugar?, ¿qué tipo de basura encontraron?, ¿cuál creen que es la basura más peligrosa?, ¿los plásticos?, ¿los vidrios?, ¿los metales?, ¿los desechos de comida?, ¿por qué?



Con ambos grados

- Conversan sobre los desechos de metales, vidrios, plásticos y que a pesar que no se han mencionado con frecuencia en los datos presentados por los niños y niñas de primer grado, los estudiantes de segundo grado nos comunicaron que estos objetos son enterrados o hundidos en el río.
- Presenta a los estudiantes este cuadro sobre el tiempo de duración de cada tipo de residuo:

Material	Tiempo de descomposición
Restos de frutas y verduras	1 semana
Tejidos de algodón	1 año
Papel	De 2 a 4 semanas
Madera pintada	13 años
vidrio	Tiempo indefinido
plástico	Unos 600 años
Colillas de cigarros	50 años
Latas de aluminio	De 200 a 500 años

- Con esta información, ayuda a los estudiantes a reconocer la importancia de promover el uso de objetos de arcilla como mocahuas, tinajas, platos y a disminuir el uso de plásticos y metales que son altamente contaminantes para el ambiente cuando los botamos y cómo aprovechar al máximo todos estos objetos.

- Explícales que al denominar a estos desperdicios "basura" entendemos que no sirven, por lo tanto debemos deshacernos de ella; pero si la llamamos residuos sólidos entonces recordaremos que muchos de estos residuos pueden volver a ser utilizarlos.
- Proponen alternativas en la que puedan participar los padres, las madres, personas adultas y ellos, para erradicar la basura de su pueblo y junto con la profesora eligen una de ellas.

Cierre

Hacen un recuento de todo lo trabajado, colocando en tarjetas las ideas más importantes de la sesión.

Deciden hacer la campaña de limpieza en la comunidad y aprender a separar los residuos sólidos.

Establecen las tareas que realizaran en forma individual y colectiva para hacer la campaña.

Trabajo con la comunidad

- Conversa con las autoridades y padres de familia para desarrollar una campaña de limpieza de la comunidad.
- Pide a los adultos que seleccionen bidones (de plástico o metal) para colocar los residuos debidamente separados. Considera los dibujos que los estudiantes diseñaron en el aula para identificar los residuos orgánicos, metales, plásticos, vidrios y papeles.
- Durante la asamblea y a partir de la campaña de limpieza desarrollada promueve que en la comunidad exista una especie de protocolo que determine qué se hará con los objetos altamente tóxicos como las pilas, metales, plásticos y otros.